

# Ispravka - obaveštenje o izmenama ili dodatnim informacijama javnog poziva

JAVNI NARUČIOCI ☒

Podsetnik: u slučaju da ispravke ili izmene oglasa dovedu do bitne izmene uslova iz postupka javne nabavke, potrebno je produžiti prvobitno predviđeni rok ili pokrenuti novi postupak.

## Odeljak I: Javni naručilac/sektorski naručilac (kako je navedeno u osnovnom obaveštenju)

### I.1) Naziv i adrese

|                                                              |                                               |                       |                         |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| Naziv: GRADSKA UPRAVA ZA GRAĐEVINSKO ZEMLJIŠTE I INVESTICIJE | Poreski identifikacioni broj (PIB): 109804482 |                       |                         |
| Adresa: STEVANA BRANOVAČKOG BR. 3                            |                                               |                       |                         |
| Mesto: NOVI SAD                                              | NSTJ oznaka: RS123                            | Poštanski broj: 21101 | Država: Srbija          |
| Osoba za kontakt: Borislav Jakovljević                       |                                               |                       | Telefon: +381 214889100 |
| Elektronska pošta: office@ugzins.rs                          |                                               |                       | Faks: +381 214889342    |
| Internet stranica(-e):                                       |                                               |                       |                         |
| Glavna stranica: www.ugzins.rs                               |                                               |                       |                         |
| Stranica profila naručioca:                                  |                                               |                       |                         |

## Odeljak II: Predmet (kako je navedeno u osnovnom obaveštenju)

### II.1) Predmet nabavke

|                                                                                                                                |                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| II.1.1) Naziv: Konkurs za izbor idejnog rešenja za spomenik stradalima u padu nadstrešnice na železničkoj stanici u Novom Sadu | Referentni broj: 0079                                                                                     |
| II.1.2) Glavna CPV oznaka: 92312000 - Umetničke usluge                                                                         | Dodatna CPV oznaka:                                                                                       |
| II.1.3) Vrsta predmeta nabavke                                                                                                 | <input type="checkbox"/> Radovi <input type="checkbox"/> Dobra <input checked="" type="checkbox"/> Usluge |
| II.1.4) Kratak opis:                                                                                                           |                                                                                                           |

## Odeljak VI: Dopunski podaci

VI.5) Datum slanja ovog oglasa: 06.03.2026

### VI.6) Upućivanje na osnovni oglas

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| Osnovni oglas:                                            |
| Broj oglasa na Portalu javnih nabavki: 2026/S F12-0000002 |

## Odeljak VII: Izmene

### VII.1) Informacije koje se menjaju ili dodaju

|                                                                                                                                        |         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------|
| VII.1.1) Razlozi za izmenu (izaberite jednu ili više primenljivih opcija)<br>Postupak javne nabavke nastavlja se za predmet / partije: |         |        |
| VII.1.2) Tekst koji je potrebno ispraviti u osnovnom oglasu (molimo navedite odgovarajući odeljak i broj stavke u osnovnom oglasu)     |         |        |
| Broj odeljka: IV.3.3                                                                                                                   | Umesto: | Glasi: |

|                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Partija br.:<br>Mesto na kojem se nalazi tekst koji je potrebno izmeniti:<br><b>Ugovor o uslugama nakon konkursa će se dodeliti pobedniku ili pobednicima konkursa za dizajn</b> | Da                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Ne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Broj odeljka: <b>III.1.10</b><br>Partija br.: <b>1</b><br>Mesto na kojem se nalazi tekst koji je potrebno izmeniti:<br><b>Kriterijum</b>                                         | <p><b>Umesto:</b></p> <p>Žiri će vrednovati konkursne radove na osnovu sledećih opštih kriterijuma:</p> <p>R.b. Elementi kriterijuma<br/>Maks.broj bodova</p> <p>1. Zastupljenost i prepoznatljivost stručne upotrebe estetskih elemenata opažajnog/ materijalnog/ nivoa u umetničkom izražaju:<br/>kompozicija, forma, boja i svetlost /tehnologija/, korišćenje balansa, simetrije i asimetrije... 30</p> <p>2. Zastupljenost i prepoznatljivost estetskih elemenata doljivljajnog /nematrijalnog/ nivoa u umetničkom izražaju:<br/>percepcija umetničkog izražaja - autorov stav, ideja, povezivanje sa emocijama i razumevanje odnosa sa prostorom, originalnost u kompoziciji, postamentu i parternom uređenju... 30</p> <p>3. Međusobni uticaji celokupnog umetničkog dela i duha mesta „genius loci“ 20</p> <p>4. Inženjerska rešenja : izvodljivost rešenja uz razumevanje potpuno različitih grupa materijala, (tehničkih i tehnoloških zahteva pri realizaciji u trajnom materijalu) i optimalnost u ispunjavanju zastupljenosti elemenata kriterijuma 1. i 2. 20</p> <p>5. Ukupno:<br/>100</p> <p>Svaki član Žirija moći će da, za ponuđeno idejno rešenje, za svaki element kriterijuma, dodeli bodove u prikazanom rasponu. Ukupan broj osvojenih bodova zavisice od dobijenog zbira bodova svih članova Žirija. Primenom opisane metodologije, rangiraće se radovi. Žiri je samostalan u odlučivanju i razmatra anonimna idejna rešenja na osnovu navedenih elemenata kriterijuma.</p> <p>Ukoliko se nakon stručne ocene radova utvrdi da dva ili više rada imaju jednak broj bodova, predsednik Žirija će odlučiti koji rad će imati prednost.</p> <p>Žiri zadržava pravo da isključi iz daljeg postupka vrednovanja radove koji ne zadovoljavaju pomenute kriterijume i uslovljenosti date konkursnom dokumentacijom.</p> | <p><b>Glasi:</b></p> <p>Žiri će vrednovati konkursne radove na osnovu sledećih opštih kriterijuma:</p> <p>R.b. Elementi kriterijuma<br/>Maks.broj bodova</p> <p>1. Zastupljenost i prepoznatljivost stručne upotrebe estetskih elemenata opažajnog/ materijalnog/ nivoa u umetničkom izražaju:<br/>kompozicija, forma, boja i svetlost /tehnologija/, korišćenje balansa, simetrije i asimetrije... 30</p> <p>2. Zastupljenost i prepoznatljivost estetskih elemenata doživljajnog /nematrijalnog/ nivoa u umetničkom izražaju:<br/>percepcija umetničkog izražaja - autorov stav, ideja, povezivanje sa emocijama i razumevanje odnosa sa prostorom, originalnost u kompoziciji, postamentu i parternom uređenju... 30</p> <p>3. Međusobni uticaji celokupnog umetničkog dela i duha mesta „genius loci“ 20</p> <p>4. Inženjerska rešenja : izvodljivost rešenja uz razumevanje potpuno različitih grupa materijala, (tehničkih i tehnoloških zahteva pri realizaciji u trajnom materijalu) i optimalnost u ispunjavanju zastupljenosti elemenata kriterijuma 1. i 2. 20</p> <p>5. Ukupno:<br/>100</p> <p>Svaki član Žirija moći će da, za ponuđeno idejno rešenje, za svaki element kriterijuma, dodeli bodove u prikazanom rasponu. Ukupan broj osvojenih bodova zavisice od dobijenog zbira bodova svih članova Žirija. Primenom opisane metodologije, rangiraće se radovi. Žiri je samostalan u odlučivanju i razmatra anonimna idejna rešenja na osnovu navedenih elemenata kriterijuma.</p> <p>Ukoliko se nakon stručne ocene radova utvrdi da dva ili više rada imaju jednak broj bodova, predsednik Žirija će odlučiti koji rad će imati prednost.</p> <p>Žiri zadržava pravo da isključi iz daljeg postupka vrednovanja radove koji ne zadovoljavaju pomenute kriterijume i uslovljenosti date konkursnom dokumentacijom.</p> |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                      |                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                   | Na stručni predlog žirija Naručilac zadržava pravo da ne dodeli nijednu nagradu ili ne dodeli jednu ili dve nagrade. | Na stručni predlog žirija Naručilac zadržava pravo da ne dodeli nijednu nagradu ili ne dodeli jednu ili dve nagrade. |
| Broj odeljka: <b>IV.3.5</b><br>Partija br.:<br>Mesto na kojem se nalazi tekst koji je potrebno izmeniti:<br><b>Imena izabranih članova žirija</b> | <b>Umesto:</b><br>4. Sunčica Marković - umetnik, član                                                                | <b>Glasi:</b><br>Sunčica Marković - umetnik, član                                                                    |
| Broj odeljka:<br>Partija br.:<br>Mesto na kojem se nalazi tekst koji je potrebno izmeniti:                                                        | <b>Umesto:</b><br>Glavna CPV oznaka:<br>Dodatna CPV oznaka:                                                          | <b>Glasi:</b><br>Glavna CPV oznaka:<br>Dodatna CPV oznaka:                                                           |
| Broj odeljka:<br>Partija br.:<br>Mesto na kojem se nalazi tekst koji je potrebno izmeniti:                                                        | <b>Umesto:</b><br>Datum:<br>Lokalno vreme:                                                                           | <b>Glasi:</b><br>Datum:<br>Lokalno vreme:                                                                            |

## VII.2) Ostali dodatni podaci:

### Kratak opis izmena:

Nakon uočenih tehničkih grešaka prilikom objave konkursne dokumentacije na portalu JN, Naručilac će izvršiti izmenu sledećih podataka:

- Menja se dokument "0079 kriterijumi za ocenjivanje konkursnog rada" i novi se objavljuje u celosti;
- Menja se tekst u dokumentu "UPUTSTVO ZA PODNOŠENJE DIZAJNA / PLANA / PROJEKTA", u delu "Priprema dokumenata u okviru dizajna / plana / projekta ili prijave", "Tehničko rešenje / opis".
- Menja se tekst u dokumentu "Obaveštenje o konkursu za dizajn" u delu "IV.1.9) Kriterijumi za ocenjivanje projekata"
- Menja se tekst u dokumentu "Obaveštenje o konkursu za dizajn" u delu "IV.3.5) Imena izabranih članova žirija"
- Menja se označeno polje u dokumentu "Obaveštenje o konkursu za dizajn" u delu "IV.3.3) Dodatni ugovori nakon sprovedenog konkursa", tako da će biti označeno polje "NE".

*Odgovornost je naručioca da obezbedi usklađenost sa drugim važećim propisima.*